

Ziggy

Choreographie: Gary Lafferty

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	I Wanna Dance With Somebody (2026 Version) von Ziggy in tha House
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Großen Schritt nach rechts mit rechts')

S2: Side, touch r + l, $\frac{3}{4}$ walk around turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{3}{4}$ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

S3: Step, kick, back, touch 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 Wie 1-4

S4: Out, out, in, in (V-steps), heel swivel r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke nach außen drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen
- 7-8 Linke Hacke nach außen drehen - Linke Hacke wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr)

$\frac{1}{4}$ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen