

You're Just Bein' You

Choreographie: Renate Schmitz

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **You're Just Bein' You** von Andreas Gabalier
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen (4 Taktschläge vor dem Einsatz des Gesangs)



S1: ½ Monterey turn r 2 x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

S2: Mambo forward, coaster step, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Cross, side, behind-side-heel & l + r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Rock forward, sailor step, sailor step turning ¼ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Heel-hook-heel & heel-hook-heel & point & point & side, drag/close

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
2& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
3& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende