

You Had Me at Heads Carolina

Choreographie: Conrad Farnham & Craig Certner

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	She Had Me At Heads Carolina von Cole Swindell
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Heel, close r + l 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Back 3, hitch, walk 3, hitch

- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linkes Knie anheben
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechtes Knie anheben

S4: Rocking chair, step, pivot 1/8 l 2x (with hip rolls)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften mitrollen) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende