

Will Ya Dance (I.C.E.)

Choreographie: Diana Liang & Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Will Ya Dance** von Michael English
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Step-touch behind-back-heel-back, back-touch forward-coaster step-step-point, 1/8 turn l/flick-touch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
 2& Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 & Kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8& Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/8 Drehung links herum, rechten Fuß nach hinten schnellen und neben linkem auftippen (10:30)
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '7' in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

S2: Coaster step, 1/2 turn r-1/2 turn r-step-touch-back-touch-back-touch-1/8 turn l-touch

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
 5& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
 7& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 8& 1/8 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Heel & heel & shuffle forward, point & point & rock forward-1/4 turn l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 6& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S4: Cross-side-heel-1/8 turn r-touch-back-heel-1/8 turn r-scuff-hitch-cross & heels swivels

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (7:30)
 3& Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach hinten mit links
 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 5& Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und linkes Knie anheben
 6& Linken Fuß über rechten kreuzen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8& Beide Hacken 2x nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende