

Who Needs to Know

Choreographie: Joshua Talbot

| | |
|----------------------|---|
| Beschreibung: | 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags |
| Musik: | No One Needs to Know von Shania Twain |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, auf 'I met a tall, dark, handsome man' |

S1: Heel strut r + l, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Heel strut r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

S3: Step, close, step, touch, back, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Hinweis:** [1-4] Rechte Schulter nach schräg rechts vorn; [5-8] Linke Schulter nach schräg links hinten)

S4: Back, touch, step, touch, side/hip bumps

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende