

## Wandering Hearts

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Wish I Could** von The Wandering Hearts  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



### **S1: Side-behind-side-cross-¼ turn r, step-pivot ½ r-step, ½ turn l-½ turn l (run 2)-locking shuffle forward**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

### **S2: & rock forward & back, rock back-heel strut-rock side-heel strut-rock side**

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S3: Step-touch behind-back-kick-back-touch-step-lift behind-locking shuffle back, ½ turn l, ¼ turn l/rock side-cross**

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)

### **S4: ¼ turn l-¼ turn l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, cross, ¼ turn l, ¼ turn l-touch-(side)**

- 2&3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 4&5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß etwas über linken kreuzen (12 Uhr)
- 6-7 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 8&(1) ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**