

Walkin' All Over My Heart

Choreographie: Margit Bata

Beschreibung: 24 count, 2 wall, improver waltz line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Walkin' All Over My Heart** von Travis Tritt
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen in Richtung 1:30

S1: Step, 1/8 turn l, 1/8 turn l, back, 1/8 turn l, 1/8 turn l, step, 3/8 turn l, 1/4 turn l, rock across, side

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links (1:30) - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - 3/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts

S2: 1/8 turn r, step, 1/4 turn l, step, 1/8 turn r/point, hold, step, 5/8 turn l/sweep forward, step, step, 1/4 turn r

- 1-2-3** 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - Halten (12 Uhr)
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 5/8 Drehung links herum [8-9] (4:30)
10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)

Wiederholung bis zum Ende