

## Waikiki

Choreographie: Daniela Schwartz

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Waikiki</b> von Troy Fernandez
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Cross-side-heel & cross-side-heel & shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r**

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### **S2: Shuffle forward, Mambo forward, back 2, coaster step**

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **S3: Scissor step r + l, ¼ turn l, kick, coaster step**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **S4: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß an rechten heransetzen')

### **Wiederholung bis zum Ende**