

Un Poquito

Choreographie: Rachael McEnaney & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Un Poquito von Diego Torres & Carlos Vives
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Skate 2, shuffle forward r + l

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)
3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (l - r)
7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

S2: Rock across-side-rock across-back-touch forward-back-touch forward-back-touch forward-heels swivel

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&5 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
&6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen
&7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
&8 Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt links)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß an linken heransetzen und großen Schritt nach vorn mit links')

S3: & rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S4: Rock side-cross l + r, ¾ volta turn l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
&7 Wie &6 (4:30)
&8 ⅛ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende