

## Trouble

Choreographie: Rob Fowler

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Trouble</b> von Moonshine Man
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Heel bounces r + l

- 1-4 Rechte Hacke 4x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5-8 Linke Hacke 4x heben und senken (Gewicht am Ende links)

### S2: Rocking chair, step, pivot $\frac{1}{4}$ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

### S3: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

### S4: Out, out, in, in (V-steps), heel bounces 3x turning $\frac{3}{8}$ l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine  $\frac{3}{8}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [6-8] (1:30)

### S5: Walk 2, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, walk 2, step, pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)

### S6: Walk 2, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, walk 2, step, pivot $\frac{3}{8}$ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{3}{8}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### S7: Jazz box with cross, vine r with brush

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
(**Restart:** In der 3. Runde nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen - 6 Uhr)

### S8: Vine l with brush-jazz jump forward, clap-jazz jump back, clap

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- &5-6 Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links (Füße schulterbreit auseinander) - Klatschen
- &7-8 Kleinen Sprung zurück in die Ausgangsposition, erst rechts, dann links (Füße schulterbreit auseinander) - Klatschen

### Wiederholung bis zum Ende