

Tragedy

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Tragedy von Marc Anthony
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side, close, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Rock forward, back, hook r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

S3: Step, ¼ turn r, behind, point, cross, side, behind, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S4: Jazz box with cross, side, sailor step l + r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 Schritt nach rechts mit rechts
- 6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 8&(1) Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)