

**Told U So**

Choreographie: Colin Ghys, Jo &amp; John Kinser

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Told You So** von Nathan Evans  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**S1: Rock across, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r-½ turn r/hitch-back-hitch-back**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 &7 ½ Drehung rechts herum/linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
 &8 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts

**S2: Coaster step, step, pivot ½ l-out-out-in-in, scuff, touch**

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 &6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
 7-8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

**S3: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, kick & touch behind & side, drag/flick behind**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
 5& Rechten Fuß nach vorn kicken und an linken heransetzen  
 6& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und hinter rechtem Bein hoch schnellen

**S4: Side, behind, ¼ turn l/shuffle forward, rock forward-back-heel, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &7-8 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten

**S5: & rocking chair-side-touch-side-touch-¼ turn l-touch-side-touch**

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 &6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen  
 &7 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen (12 Uhr)  
 &8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

**S6: Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn l, ¼ turn l/shuffle forward**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**S7: Point & point & point & point & step, pivot ½ l-step-flick-back-hook**

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach vorn)  
 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn)  
 3&4& Wie 1&2&  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 &7 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach hinten schnellen  
 &8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

**S8: Shuffle forward, step, pivot ½ r, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**Wiederholung bis zum Ende**