

**Tofino**

Choreographie: Adriano Castagnoli

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Tofino</b> von Mark Ledlin
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**S1: Heel, close r + l, kick, kick, rock back/kick**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

**S2: Vine r with point, rolling vine l with scuff**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**S3: Step, close, step, stomp up, back, close, step, stomp up**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**S4: Point, back r + l, ¼ Monterey turn r with lift across**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben

**S5: Side, behind, side, cross, side, close, cross, scuff**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**S6: Side, stomp up, side, stomp, toe-heel-toe swivels turning ¼ r, scuff**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Beide Fußspitzen nach rechts drehen - Beide Hacken nach rechts drehen
- 7-8 Beide Fußspitzen nach rechts drehen in eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende rechts) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)  
(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; dabei auf '8': 'Linken Fuß neben rechtem aufstampfen'; dann die Ende Sequenz tanzen)

**S7: Rock forward, back, hold, rock back/kick, stomp up 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**S8: Toe heel swivel out, toe heel swivel in, swivel 2x**

- 1-2 Rechte Fußspitze und dann rechte Hacke nach außen drehen
- 3-4 Rechte Hacke und dann rechte Fußspitze wieder nach innen drehen
- 5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen
- 7-8 Wie 5-6 (Gewicht am Ende links)

**Wiederholung bis zum Ende****Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)****¼ turn l, stomp up, ¼ turn l, stomp up, kick, cross, unwind ½ l, hold**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (12 Uhr)

**Ending/Ende****Toe-heel-toe swivels turning ¼ r, stomp, toe-heel-toe swivels turning ¼ r, scuff, stomp forward**

- 1-2 Beide Fußspitzen nach rechts drehen - Beide Hacken nach rechts drehen
- 3-4 Beide Fußspitzen nach rechts drehen in eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende rechts) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (9 Uhr)
- 5-6 Beide Fußspitzen nach rechts drehen - Beide Hacken nach rechts drehen
- 7-8 Beide Fußspitzen nach rechts drehen in eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende rechts) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)
- 9 Linken Fuß vorn aufstampfen)