

Time

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate/advanced waltz line dance
Musik: **By The Time** von Mavericks
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesanges



S1: ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r-cross, side, behind, side, cross, unwind ¾ r, step, ½ turn l, ½ turn l, step

- 1** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 2&3 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 4** Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8-9 ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Kraftvollen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 10** ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 11-12 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S2: Side turning ¼ r, hinge ½ turn r, cross, rock side, cross, side, drag 2 & cross, full turn r, sweep

- 1** Schritt nach links mit links und ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 2-3 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 4** Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7** Großen Schritt nach links mit links
- 8-9 Rechten Fuß an linken heranziehen
- &10** Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 11-12 Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

S3: Behind, side, cross lunge, recover, side, cross lunge, recover, side, cross, side, point, hold

- 1** Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 2-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (kraftvoll)
- 4** Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (kraftvoll)
- 7** Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8-9 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 10** Großer Schritt nach links mit links
- 11-12 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
 (Restart: In der 4. und 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Side turning ¼ r, ½ turn r, ½ turn r, twinkle l, cross, side, behind, side, drag, touch

- 1** Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (9 Uhr)
- 2-3 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 4** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7** Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8-9 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 10** Großer Schritt nach links mit links
- 11-12 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende