

Time To Let Go (I.C.E.)

Choreographie: Debbie Ellis & Rob Fowler

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag/restart
Musik: **Someone I Used To Know (Petey Radio Remix)** von Zac Brown Band
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**S1: Rock forward & heel, hold & rock forward, ¼ turn r/chassé r**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: Cross, hold-side-close, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Rock side-½ Monterey turn r-rock side, cross, ¼ turn l, ½ spiral turn l, step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 7-8 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß vor rechtem Schienbein kreuzen - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: Rock forward, ½ turn r/shuffle forward, cross, side, sailor step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

S5: Cross, hold-¼ turn r-cross, hold-¼ turn r-cross, hold-¼ turn r-cross, side

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
 &3-4 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten (3 Uhr)
 &5-6 Wie &3-4 (6 Uhr)
 &7-8 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S6: Sailor step, touch behind, unwind full l, rock side, kick-ball-step

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S7: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, point & point & heel & heel &

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S8: Touch back-¼ turn l-heel & touch back-¼ turn l-heel & step, pivot ½ l 2x

1& Rechte Fußspitze hinten auftippen, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3& Wie 1& (6 Uhr)
 4& Wie 2&
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)
 (Restart: In der 1. und 4. Runde nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen - 6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke****Cross, side, behind, side**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links