

Tightrope

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	96 count, 2 wall, intermediate waltz line dance
Musik:	Tightrope von Michelle Williams
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen (die Musik wird in Runde 5 und 6 leiser: weitertanzen)

**S1: Twinkle, cross, side, behind, side, point, hold, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r**

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8-9 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
 10-11-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Step, slow pivot ½ r, step, drag 2, step, ½ turn l, close, back, ½ turn l, close

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Langsame ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen
 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)

S3: Step, close, back, back, sweep back 2 r + l, behind, side, cross

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Kleinen Schritt nach hinten mit links
 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß langsam in Kreis nach hinten schwingen
 7-8-9 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß langsam in Kreis nach hinten schwingen
 10-11-12 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

S4: ⅛ turn l, hitch, point, back, ⅛ turn r, ¼ turn r, step, bend knee, touch forward l + r

- 1-2-3 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben - Rechte Fußspitze rechts auftippen (7:30)
 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7-8-9 Schritt nach vorn mit links vor den rechten Fuß - Rechtes Knie etwas beugen/anheben - Rechte Fußspitze vorn auftippen
 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts vor den linken Fuß - Linkes Knie etwas beugen/anheben - Linke Fußspitze vorn auftippen
 (Hinweis: '7-12' wie auf einem Stahlseil laufen)

S5: Step, touch behind, hold, back, touch across, hold, step, ½ turn l, close, step, drag 2

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Halten
 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Halten
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

S6: Step, drag 2, step, ½ turn r, ½ turn r, side, drag 2 l + r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß langsam an linken heranziehen
 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8-9 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß langsam an linken heranziehen
 10-11-12 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

S7: Behind, rock side l + r, back, ¼ turn r/hitch, behind, side, cross

- 1-2-3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4-5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8-9 Schritt nach hinten mit links - Langsame ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (9 Uhr)
 10-11-12 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

S8: Side, hitch, point, side, cross, side, cross, slow unwind ¾ r, step, drag 2

- 1-2-3 Schritt nach links mit links - Etwas nach rechts drehen/rechtes Knie anheben - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 4-5-6 Schritt nach rechts mit rechts (wieder nach vorn drehen) - Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Langsame ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)**Side/sways**

- 1-2-3 Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
 4-5-6 Hüften nach rechts schwingen