

## Tic Tac Tango

Choreographie: Helen Owen, Rhys Williams & Helen Parkyn

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>In-Tango (In-Fisa Edit)</b> von In-Grid
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Point-touch-side, drag r + l

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5&6 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß an linken heranziehen

### S2: Step, hold r + l, rock forward, ½ turn r, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

### S3: Cross, flick side, cross, side, behind, flick side, close, step in place

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach links schnellen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß nach rechts schnellen
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links

### S4: Back 3, hook, step, lift behind, close, step in place

- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 11. Runde - 6 Uhr)

#### Rock side, stomp, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten