

## The Way You Make Me Feel

Choreographie: Colin Ghys, José Miguel Belloque Vane & Raymond Sarlemijn

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>The Way You Make Me Feel</b> von Michael Jackson
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen

### S1: Kick-ball-cross 2x, side, close-heels bounce, side

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
3&4 Wie 1&2  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
&7-8 Beide Hacken heben und senken (Gewicht am Ende rechts) - Schritt nach links mit links

### S2: Cross, side, sailor cross turning ½ r, side, lift across, side, snap

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Nach rechts schnippen

### S3: ¼ turn l, ½ turn l, coaster step, camel walk 4

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5-8 4 Schritte nach vorn, dabei jeweils das hinter Knie nach vorn (r - l - r - l)

### S4: Back 4, out-out, hold-in-cross, unwind ½ l

- 1-4 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)  
&5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten (Gewicht am Ende rechts)  
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende