

The Sound of Silence

Choreographie: Brigitte Denné

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 2 tags, 1 bridge
Musik:	The Sound of Silence (CYRIL Remix) von Disturbed
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	A, Tag 1; A, Tag 1; A, Tag 1; A, Tag 2; A* , Tag 2, B ; A, Tag 2

Part/Teil A (4 wall)

A1: Walk 2, Samba across, cross, ¼ turn l, chassé l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

A2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

A3: Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

A4: Step, pivot ¼ l 2x, coaster step, (rock side)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 **Nur für A*:** Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

A5: Rock side & rock side, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

A6: Kick-ball-point, coaster step, kick-ball-point, coaster step turn ¼ l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

A7: Locking shuffle forward r + l, ¼ Monterey turn r

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 3 Uhr)

B1: Out, out, in, in (V-steps) 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-8 Wie 1-4

Tag/Brücke 1 (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 3 Uhr)

T1-1: Rock forward, rock side, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke 2 (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

T2-1: Rock forward, rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß