

The Pickup Man

Choreographie: Ivonne Verhagen

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: **Pickup Man** von Joe Diffie & Real Hypha
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 15 Taktschlägen

S1: ¼ turn r, touch, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l, touch, ¼ turn r, ¼ turn r

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (3 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '1' dann eine ½ Drehung rechts herum)

S2: Behind, ¼ turn l, step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S3: Shuffle across, rock side, jazz box turning ¼ r

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S4: Step-touch, hold r + l, back 2, rock back

- &1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen - Halten
&3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Jazz box turning ¼ r, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S6: Out-out, hold, pivot ¼ l, knee bends, ½ turn r/sweep

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
5-7 3x Knie beugen und wieder strecken
8 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß nach hinten schwingen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Hold

- 1-7 7 Taktschläge Halten