

The City of New Orleans

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **The City of New Orleans** von Arlo Guthrie
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Side & step, side & back, locking shuffle back, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Step-1/8 turn r-1/8 turn r, behind-side-cross, rock side-cross r + l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr)

S3: Point-touch-point, behind-side-cross r + l

1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Point-step-point, step-1/4 turn l-1/4 turn l, cross-side-behind, behind-side-cross

1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze links auftippen
3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende