

## The Blarney Roses

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 34 count, 2 wall, improver line dance  
**Musik:** **The Blarney Roses** von The Willoughby Brothers  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Heel-toe strut-heel r + l 2x

- 1 &a2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken sowie linke Hacke vorn auf tippen (Knie etwas beugen)  
 3 &a4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken sowie rechte Hacke vorn auf tippen (Knie etwas beugen)  
 5-8 Wie 1-4

### S2: Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### S3: Rock back, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (**Hinweis:** Bei diesen beiden Wänden setzt die Musik bis zum Abbruch etwa aus; weitertanzen)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

### S4: Rock back, step, pivot ½ l & stomp, hold & walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen (Arme nach schräg außen vorn schwingen) - Halten  
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
 9&10 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 6 Uhr)

#### Heel-toe strut-heel r + l

- 1 &a2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken sowie linke Hacke vorn auf tippen (Knie etwas beugen)  
 3 &a4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken sowie rechte Hacke vorn auf tippen (Knie etwas beugen)