

That Missing Piece

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag (2X)
Musik: **Missing Piece** von Vance Joy
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Touch-back-heel & cross-side-heel & cross-side, sailor step turning ¼ I

- 1& Rechten Fuß neben linkem auf tippen und Schritt nach schräg hinten mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: & walk 2, rock forward-¼ turn l, ¼ turn l/run 3, ¼ turn l/run 3

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
 - 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 - 5&6 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum (r - l - r) (3 Uhr)
 - 7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum (l - r - l) (12 Uhr)
- (Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet nach '&1-2' in der 12. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links; ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S3: Cross-side-⅛ turn r, back-⅛ turn r-⅛ turn r, rock forward, behind-⅛ turn l-⅛ turn l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)

S4: & rock forward, ⅛ turn r/chassé r turning ¼ r, rock forward, coaster step (shuffle in place turning full l)

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 5. Runde - 12 Uhr/8 Uhr)

Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links