

Texas Stomp

Choreographie: Ruth Elias

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik:	Alright Already von Larry Stewart, I'm From The Country von Tracy Byrd, Geronimo von James T. Horn, Dancin' Shoes von Ronnie McDowell, Summertime Fever von Tracy Byrd
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 3, kick, back 3, stomp

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S2: Side, close, side, stomp r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S3: Side, stomp, side, stomp, step, stomp, back, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: Step, drag/close, step, scuff, step, drag/close, step, ½ hitch turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum, dabei rechtes Knie etwas anheben (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende