

## Tempo

Choreographie: Séverine Fillion

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 2 tag (je 2x)
<b>Musik:</b>	<b>Tempo</b> von Matteo Bocelli
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach etwa 18 Sekunden auf 'planning'

### **S1: Toe strut forward r + l (with snaps), out-out-in-cross, unwind ½ r (with heels bounces)**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/nach rechts schnippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/nach links schnippen
- &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (Knie gebeugt, Hacken 2x heben und senken) (6 Uhr)

### **S2: Toe strut forward r + l (with snaps), step, pivot ½ l, step, flick**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/nach rechts schnippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/nach links schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach schräg links hinten schnellen

### **S3: Cross, point l + r, Samba across l + r**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### **S4: Jazz box turning ¼ l with cross, vine l turning ¼ l**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. und 6. Runde - 12 Uhr; auf 'Give me your tempo')**

#### **T1-1: Stomp, hold r + l**

- 1-2 Rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß auf der Stelle aufstampfen - Halten

### **Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. und 7. Runde - 6 Uhr)**

#### **T1-2: Stomp, hold r + l, stomp up, hold**

- 1-2 Rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß auf der Stelle aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) -