

## TatLO

Choreographie: Mark Paulino & Dylan DeClue

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Beschreibung:</b> | 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags |
| <b>Musik:</b>        | <b>Turn All the Lights On (feat. Ne-Yo)</b> von T-Pain        |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen                         |

### S1: Hop side r + l, hop back, hitch, hop back, ¼ turn r/hitch, rock side

- 1-2 Mit geschlossenen Füßen etwas nach rechts springen (Gewicht rechts) - Mit geschlossenen Füßen etwas nach links springen (Gewicht links)
- 3-4 Hüpfen nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Hüpfen nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Hinweis:** Die Hüpfen sind einfacher, wenn man jeweils kurz danach den anderen Fuß auftippt; z.B. '1&': Hüpfen nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen')

### S2: Behind-side-behind-side-cross, unwind ½ l, point, hitch, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linkes Knie anheben
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S3: Hop forward r + l + r, hop back, ¼ turn r, drag, behind-side-cross

- 1-2 Hüpfen nach schräg rechts vorn mit rechts - Hüpfen nach schräg links vorn mit links
- 3-4 Hüpfen nach schräg rechts vorn mit rechts - Hüpfen nach schräg links hinten mit links
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Hinweis:** Die Hüpfen sind einfacher, wenn man jeweils kurz danach den anderen Fuß auftippt; z.B. '1&': Hüpfen nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen')

### S4: Kick-hitch-step r + l, step, pivot ½ l, ¼ turn l, close

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechtes Knie anheben und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linkes Knie anheben und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende