

Suits

Choreographie: Jesús Moreno Vera & Miko Yamamoto

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (3x)
Musik: **Blood's Thicker Than Water** von Bobby Bazini
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, anchor step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links

S2: ½ turn r, ½ turn r, coaster step, side, close, chassé l

1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Sways, sailor step turning ¼ r, step, ½ turn l, ½ turn l/shuffle forward

1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S4: Point, drag behind, anchor step r + l

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linken heranziehen
3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechten heranziehen
7&8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 3. und 5. Runde - 6 Uhr/9 Uhr/12 Uhr)

Touch forward/hip rolls

1-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen und Hüften 2x rechts herum rollen