

## Stronger

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Strong** von Sanna Nielsen  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Cross-side-behind-side-heel & cross-back-full heel spin r, back & heel & touch**

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen  
&3 Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
&5 Schritt nach hinten mit rechts, linke Hacke vorn aufsetzen und eine volle Umdrehung rechts herum auf der linken Hacke ausführen (Option: ohne Drehung)  
6&7 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

### **S2: Out-out, hitch & step, pivot ½ l & walk 2, shuffle forward turning full r**

- &1-2 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Linkes Knie über rechtes anheben  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

### **S3: Rock forward, coaster step turning ¼ r & rock forward, shuffle in place turning full r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)

### **S4: Point & point & kick & touch & rock side, sailor step**

- 1&2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn kicken  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Ende:** Der Tanz endet Richtung 6 Uhr. Beim letzten "sailor step" eine ½ Drehung links herum ausführen - 12 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**