

Stomp Your Boots

Choreographie: Roy Verdonk & Annette Rosedahl Dam

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik: **Stomp Your Boots** von YA'BOYZ
Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 2 Sekunden

S1: Stomp forward-toe fan r + l, brush-hook-brush-side r + l

- 1&2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
 3&4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Linke Fußspitze nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 5& Rechten Fuß nach vorn und zurück über das linke Schienbein schwingen
 6& Rechten Fuß nach vorn schwingen und Schritt nach rechts mit rechts
 7& Linken Fuß nach vorn und zurück über das rechte Schienbein schwingen
 8& Linken Fuß nach vorn schwingen und Schritt nach links mit links
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Step, turn head, heels swivels turning ¼ l, coaster step, scuff-¼ turn l/hitch-side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Den Kopf nach links drehen
 3&4 Beide Hacken nach rechts, zurück und wieder nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende rechts) (9 Uhr)
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7&8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - ¼ Drehung links herum/rechtes Knie anheben und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S3: Sailor step, behind-side-cross, stomp out l + r, toes-heels-toes swivels

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen
 7&8 Beide Fußspitzen, Hacken und wieder Fußspitzen nach innen drehen (Gewicht am Ende links)
 (**Tag/Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, auf '1-2': 'Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S4: Stomp forward, hold, pivot ¼ l, hold, side-lift behind/slap-side-lift behind/slap-side-hand brushes

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (3 Uhr)
 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechtem Bein anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Beide Hände nach hinten und wieder nach vorn schwingen, jeweils an den Oberschenkeln entlang streifen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende