

Spellbound

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Spellbound von Damon Reece
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back, behind, side

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S2: Step, hold, rock forward, ½ turn r, sweep, cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S3: Cross, sweep forward, cross, side, cross, touch forward, back, point

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-8 Linke Fußspitze nach schräg links vorn auftippen - Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S4: Cross, hold, back, side, cross, hold, rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Cross, side, sailor step, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S6: Rock side, cross, ¼ turn r, back, point, step, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

S7: Shuffle back, rock back, ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)

S8: Rocking chair, rock forward, ½ turn r, ½ turn r/sweep forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine ½ Drehung rechts herum

Wiederholung bis zum Ende