

## Someone To You

Choreographie: Guillaume Richard

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Someone To You</b> von BANNERS
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Rock side, behind, side, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Side, clap & side, touch/clap, side, behind, ¼ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Über dem Kopf klatschen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/auf die Hüften klatschen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

### S3: Step, point r + l, rock forward, back, touch across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

### S4: Step, step, pivot ½ l, step, step-out-out, hold-in-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 7&8 Halten - Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende