

## Sinister

Choreographie: Julia Wetzel

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Sinister** von Michael Gerow  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'painkiller', Richtung 1:30

### S1: Back, behind- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, cross- $\frac{1}{8}$ turn l-rock behind- $\frac{1}{4}$ turn r-back, run back 2

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 3-4&  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen,  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 5-6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8& Schritt nach hinten mit rechts - 2 kleine Schritte nach hinten (l - r)

### S2: $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l/sweep forward, rock across-side- $\frac{1}{8}$ turn r, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, run 2

- 1-2  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [am Ende Oberkörper nach vorn senken, Arme vor der Brust gekreuzt)
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (wieder aufrichten) und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Großen Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7-8&  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (7:30)

### S3: $\frac{1}{2}$ turn l/flick, back- $\frac{1}{8}$ turn l-rock across-side-cross, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-rock forward-back

- 1-2&  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß nach hinten schnellen, linken Arm nach vorn - Schritt nach hinten mit rechts,  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts (rechten Arm nach vorn) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

### S4: $\frac{1}{4}$ turn l/sway, sways-side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{3}{8}$ turn r, cross-side

- 1-2&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen - Oberkörper nach rechts und wieder nach links schwingen (dabei rechts Hand auf Herz und langsam in die Knie gehen) (12 Uhr)
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts (Hacken etwas anheben) - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8&  $\frac{3}{8}$  Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (7:30)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. Runde - 7:30)

#### Hold 4

- 1-4 4 Taktschläge halten (auf 'cruel lover' die 4. Runde starten)