

Silent

Choreographie: Rebecca Lee

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik: Mo von Jason Chen & Li Qi
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen



S1: Step, rock forward-½ turn l, ½ turn l-½ turn l-¼ turn l, behind-side-rock across-sway-sway

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& Schritt nach links mit links/Körper etwas nach links schwingen und Schritt nach rechts mit rechts/Körper etwas nach rechts schwingen

S2: Side, coaster step/hitch, coaster step, cross-⅛ turn r-back, back-⅛ turn r

- 1-2& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 - 3-4& Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 - 5-6& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
 - 7-8& Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- (Restart: In der 2. Runde - Richtung 10:30 - nach '7' abbrechen, auf '8': 'Linken Fuß an rechten heransetzen', ⅛ Drehung links herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: ⅛ turn r/rock forward-⅛ turn l-⅛ turn l/rock forward-⅛ turn r-side/sway, sway, side, behind-cross

- 1-2& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach links mit links/Körper nach links schwingen - Körper etwas nach rechts schwingen
- 7-8& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: ¼ turn r, hand movement-out-out, step, cross-back-back-cross-back, drag/close

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Hand nach vorn (9 Uhr)
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts (auf den Ballen/rechten Arm nach oben) - Kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie Schritt nach hinten mit links
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen

Wiederholung bis zum Ende