Sign

Choreographie: Janet (Zhen Zhen) Ge

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	**Sign** von DEAMN
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-heel & cross, ⅛ turn l-⅛ turn l-⅛ turn l, back-⅛ turn l-⅛ turn l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
&4	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6	⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben (7:30)
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)

S2: Rock forward-rock back-⅛ turn l/Samba across, rock forward, shuffle turning full r

1&	Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
2&	Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	⅛ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8	½ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ½ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: Rock forward-back-touch forward-back-touch forward-coaster step, step-¼ turn r/rock side

1-2	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3	Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
&4	Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
5&6	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)

S4: Cross, hold-side-behind, hold-side-rock across, sailor step turning ¼ l

1-2	Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
&3-4	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten
&5-6	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Side, touch r + l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Aufnahme: 09.09.2021; Stand: 09.09.2021. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.