

## Siempre

Choreographie: Rob Fowler

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Siempre</b> von Vaqueros and Vagabonds
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side/sways, hold, rock across, side, hold

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S2: Cross, side, cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '1-2' in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen') (Ta-da!)

### S3: Rock back, back, sweep back, rock back, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### S4: Step, pivot ½ r, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 9 Uhr)

#### Side, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)