

Sicilia!

Choreographie: Séverine Fillion, Chrystel Durand & Giuseppe Scaccianoce

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Be Careful with That Song von Josiah Siska
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 2-out-out-in-step, heel strut & step, pivot ¼ I

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S2: Hitch across & side 2x, sways

- 1&2 Rechtes Knie über linkes anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Wie 1&2
- 5-6 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7-8 Wie 5-6
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '5-6' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Walk 2, anchor step-back-touch forward, hold, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- &5-6 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: ¼ turn r-cross, hold 2x, shuffle forward, touch forward, flick

- &1-2 ¼ Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten (12 Uhr)
- &3-4 Wie '&1-2' (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß nach etwas schräg rechts hinten schnellen
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5&6' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende