

Shelter

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, high intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: Shelter von FINNEAS
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Cross, rock side, Samba across turning $\frac{1}{8}$ r, walk 2, reverse coaster step

1 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen
 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
 6-7 2 Schritte nach vorn (l - r)
 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (bei '8&' die Knie beugen)

S2: Back, $\frac{1}{8}$ turn r, sailor step, hold & side, touch & cross

2-3 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 6&7 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 8&1 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (Knie beugen)

S3: Side, cross, back-side-cross, side, cross, side, $\frac{1}{4}$ turn l

2-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (Knie beugen)
 4&5 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (Knie beugen)
 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (Knie beugen)
 8-1 Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

S4: $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, drag/ball-change-side, behind, side, $\frac{1}{8}$ r, step/hip bump

2-3 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 4&5 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach rechts mit rechts
 6-7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (Knie beugen) - Schritt nach rechts mit rechts
 8-1 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn schwingen (7:30)

S5: Hip bumps/press rock forward, coaster step turning $\frac{1}{8}$ l, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

8&2-3 Hüften nach hinten schwingen und rechten Fuß vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '8&' abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Walk 2, anchor step, $\frac{1}{2}$ turn l, locking shuffle forward

2-3 2 Schritte nach vorn (r - l)
 4&5 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

S7: Step/hip bumps-press rock forward, close-out-out-in-in-out-out-in-in

1&2 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach schräg links vorn schwingen - Hüften nach schräg rechts hinten schwingen und linken Fuß schräg links vorn aufdrücken (4:30)
 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß an rechten heransetzen
 8&5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links (jeweils auf die Zehenspitzen)
 8&6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 8&7&8 Wie 8&5&6

S8: Rock forward, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, back/sit, step, cross, hitch

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/Knie beugen - Schritt nach vorn mit links
 7-8 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Rechte Hacke anheben/linkes Knie anheben und über rechtes kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Repeat S7 + S8

1-16 S7 und S8 wiederholen