

Sexy Eyes

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung: 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Sexy Eyes** von Whigfield
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Out, out, in, in (V-steps), back, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach etwas schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach etwas schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Side, touch, point, touch, side, behind, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen [bei '1-4' die Knie etwas beugen]
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links [beide Hände vor die Augen/Handflächen nach vorn] - Halten [Hände zur Seite zum Freigeben der 'sexy eyes'] (9 Uhr)

S4: Rocking chair, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 15. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende