

Self-Love

Choreographie: Simon Ward

Beschreibung: 32 count, 2 wall, high intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Lover** von Taylor Swift
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, linke Fußspitze hinter rechtem Fuß aufgetippt

S1: Back, behind-¼ turn l-½ turn l, behind-side-cross, ⅛ turn l & rock forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
 a3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
 a5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und etwas über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
 a7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 1:30 - hier abbrechen, '⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts' [a] und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S2: ½ turn r & full spiral turn r/step, cross-⅛ turn l-⅛ turn l, walk 2, step-rock behind-back

- a1-2 ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß herumschwingen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 3 a4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
 7&a8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links

S3: Rock back-step, ½ turn l-½ turn l-back, behind-⅛ turn l-rock forward-½ turn r-step

- &a1-2 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linke Fußspitze anheben und kleinen Schritt nach vorn mit links (10:30)
 a3-4 ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen (4:30)
 a5-6 ⅛ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
 a7-8 ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

S4: Back, ¼ turn r/sways, ¼ turn l-½ turn l-rock back-¼ turn l-back, rock behind-(back)

- a1-2 Schritt nach hinten mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen (12 Uhr)
 3-4 Oberkörper nach rechts schwingen - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
 a5-6 ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 a7-8 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (linkes Knie beugen, sitzen) und hinter rechten kreuzen (6 Uhr)
 a(1) Gewicht zurück auf den rechten Fuß und (Schritt nach hinten mit links)
 (**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss über linke Schulter schauen)

Wiederholung bis zum Ende