

Seeing Blind

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Seeing Blind** von Niall Horan & Maren Morris
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



Toe strut side-toe strut across-rock side-cross, toe strut side-toe strut across-rock side-rock back

- 1& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 7& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, Mambo forward, back, coaster step, shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2&3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 4 Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot 1/2 l 2x, cross, point, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, 1/4 turn r/coaster step, step, pivot 1/2 r, step-pivot 1/2 r-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende