

Seasons

Choreographie: Shane McKeever

Beschreibung:	40 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Seasons von Amistat
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Lunge side, Samba across turning ¼ l, cross-side-behind, ⅛ turn l/rock back, run 2-press forward

- 1 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 6-7 Linkes Knie anheben in eine ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)
- 8&1 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) und linken Ballen vorn aufdrücken

S2: Recover, back, behind-⅛ turn l-cross, unwind full l, side/sway, ¼ run around turn r

- 2-3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 6-7 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts - Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen
- 8&1 2 kleine Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis rechts herum (r - l) und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S3: Cross-side-behind, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross-¼ turn l-back

- 2&3 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 4&5 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach schräg links hinten mit links (rechte Fußspitze zeigt nach schräg rechts vorn) (12 Uhr)

S4: Touch-back-touch-back, behind-side-cross, scissor step, ¼ turn l-½ turn l

- &2 Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts (linke Fußspitze zeigt nach schräg links vorn)
 - &3 Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach schräg links hinten mit links (rechte Fußspitze zeigt nach schräg rechts vorn)
 - 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 - 6&7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 - 8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, eine ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S5: Rock forward & rock forward & step, step, pivot ½ r, ½ turn r, ¼ turn r

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 - 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
 - 5 Schritt nach vorn mit rechts
 - 6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 - 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 - (1) ¼ Drehung rechts herum und (druckvollen Schritt nach rechts mit rechts)
- (**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3' abbrechen, auf '4': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen', eine ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende