


Sea Shanty Shenanigans

Choreographie: CountryVive

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, advanced line dance; no restarts, no tags	
Musik:	Wellerman (Sea Shanty) von Nathan Evans	
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen	
Sequenz:	AAB, AAB, AAB	

Part/Teil A (2 wall)

A1: Step-lock-step-step-lock-step- $\frac{1}{8}$ turn r/stomp forward, rock forward-rock back-step- $\frac{1}{8}$ turn l-heel &

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 &3 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 &4 Kleinen Schritt nach schräg links vorn mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen (1:30)
 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7& Schritt nach vorn mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und kleinen nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

A2: Cross-heels bounce, shuffle forward turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l/rock side-full Monterey turn r-side, close-hitch/slap

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen [beide Hände zum Magen] - Beide Hacken heben [nach außen schnippen] und senken [Hände wieder zurück zum Magen]
 3&4 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
 & Volle Umdrehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 & Linkes Knie anheben/mit der rechten Hand auf den Oberschenkel klatschen

A3: Back-rock-rock/hitch-back-rock-rock/hitch-kick back-back/hitch-kick back-back/hitch & step-out-out

- 1&2 Linkes Knie im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Schritt auf der Stelle mit rechts und mit links/rechtes Knie anheben
 3&4 Rechtes Knie im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links und mit rechts/linkes Knie anheben
 &5 Linken Fuß nach hinten kicken und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie etwas anheben
 &6 Rechten Fuß nach hinten kicken und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie etwas anheben
 &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 &8 Linken Fuß schräg links vorn und rechten Fuß etwas rechts aufstampfen
 (Option für '1-7': Seemanns Arme: Arme gebeugt vor der Brust, rechter Arm über linken)

A4: Close-rock forward- $\frac{1}{4}$ turn r-rock forward- $\frac{1}{4}$ turn r-rock forward-rock back, pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/close

- 1& Linken Fuß an rechten heransetzen, rechten Fuß etwas nach rechts schnellen und vorn aufdrücken
 2& Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, rechten Fuß über linkes Knie schnellen und vorn aufdrücken (9 Uhr)
 3&4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, rechten Fuß etwas nach rechts schnellen und vorn aufdrücken sowie Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
 &5-6 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 &7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie anheben (6 Uhr)

Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

B1: Step-flick behind-back-flick up-step-hitch-side, slaps

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechtem Bein anheben (mit der rechten Hand an den Fuß klatschen)
 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß vor linkem Bein anheben (mit der linken Hand an den rechten Knöchel klatschen)
 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts [Seemanns Arme] - Linkes Knie anheben [Handrücken zusammen schlagen] und Schritt nach links mit links [Hände auf die Oberschenkel]
 5& Mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel und mit der rechten Hand auf den linken Handrücken klatschen
 6& Mit der linken Hand auf den linken und mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel klatschen
 a7 Mit der linken Hand auf den rechten Handrücken und mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel klatschen
 &a8 Mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel, dann vor der Brust und dann auf beide Oberschenkel klatschen

B2: & heel grind, back 2, rock back-hop/hitch- $\frac{1}{2}$ turn l-hop/hitch- $\frac{1}{2}$ turn l

- &1-2 Linken Fuß fast an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &7 Kleiner Hüpf auf dem linken Fuß/rechtes Knie anheben, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 &8 Kleiner Hüpf auf dem rechten Fuß/linkes Knie anheben, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (Option für '3-4': Arme jeweils zur Seite mitschwingen)