

Sa Mau Koi, Ko Mau Dia

Choreographie: Caecilia M Fatruan

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **XB Gang Tojana** von Lean Slim & Whilyano
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 2x 16 Taktschlägen



S1: Step, point, back 2, hitch, point, flick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 5-6 Linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts hinten kicken

S2: Samba across r + l, sailor step, sailor step turning ¼ l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S3: Touch forward, step r + l (toe strut forward r + l), heel-back-heel-back-heel-back-heel-back (back, kick, back, kick)

- 1-2 Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen - Rechten Fuß etwas vorn aufsetzen
- 3-4 Linke Fußspitze etwas vorn auftippen - Linken Fuß etwas vorn aufsetzen
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 7&8& Wie 5&6&

S4: Rock side & side, touch, ¼ turn r, ¼ turn r/rock side, step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende