

## Rodeo-jol

Choreographie: Esther Orsatti

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Rodeo</b> von Enzo Scacchia
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Shuffle forward r + l, step, drag, sailor step turning ½ l

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### S2: Shuffle forward r + l, step, drag, ¼ turn l/stomps in place

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und 3 stampfende Schritte auf der Stelle (3 Uhr)

### S3: Heel & heel & heel & touch & cross, unwind ½ l, shuffle across

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß eng über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S4: Heel & heel & heel & touch & cross, unwind ½ l, behind-side-cross

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß eng über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuz

### Wiederholung bis zum Ende