

## Rich On

Choreographie: Séverine Fillion

**Beschreibung:** Phrased, 1 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Rich On** von Tim & The Glory Boys  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt sofort nach 'Rich On'  
**Sequenz:** AB, AB; AA\*, AA\*\*

### Part/Teil A (1 wall)

#### A1: Shuffle forward, shuffle forward turning ½ r, kick back-ball-step, kick-ball-step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 5&6 Rechten Fuß nach hinten kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

#### A2: Shuffle forward, ¼ turn r/chassé l, sailor step, behind-side-cross

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Ende für A\*\*): Der Tanz endet Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen - 12 Uhr)

#### A3: Kick-ball-cross 2x, point & point & point, ¼ turn l/flick

1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3&4 Wie 1&2  
 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)  
 (Restart für A\*): Nach '3&4' abbrechen, eine ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

#### A4: Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle in place turning full l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

#### A5: Jazz box turning ¼ r 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links  
 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

#### A6: Stomp side, hold r + l

1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Halten  
 3-4 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten

#### A3: Shuffle forward, ½ turn l/shuffle forward, ¼ turn r/shuffle forward, ½ turn l/shuffle forward

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

#### A4: Heel, heel, behind-side-cross, heel, heel, sailor step turning ¼ l

1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

## Part/Teil B (1 wall)

### **B1: Step, sweep forward r + l, step-heels split r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach außen und wieder zurück drehen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Beide Hacken nach außen und wieder zurück drehen

### **B2: Shuffle back r + l, ½ turn r, ½ turn r-out-out-in-in**

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

### **B3: Step, sweep forward r + l, step-heels split r + l**

- 1-8 Wie Schrittfolge B1

### **B4: Shuffle back r + l, ½ turn r, ½ turn r-out-out-in-in**

- 1-8 Wie Schrittfolge B2