

Revolution

Choreographie: Séverine Fillion & Arnaud Marraffa

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Whispers of Revolution** von Didier Beaumont
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side & step, side & back, back 2, coaster cross

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Point-touch-point, behind-side-cross, rock side, sailor step turning ¼ r

1&2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S3: Point & point & heel, heel & point & point & heel, heel

1& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 2& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4& Linke Hacke 2x vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Rechte Hacke 2x vorn auftippen

S4: Stomp forward, lock-step-stomp forward, lock-step-rocking chair

1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (aufstampfen) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links (aufstampfen) Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Step, pivot ½ l, shuffle forward, ½ turn r/shuffle back, ¼ turn r, close

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen (6 Uhr)

S6: Rock side-cross r + l, out, out, in, in (V-steps)

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 1., 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Toe-heel-toe swivels out, toe-heel-toe swivels in r + l

1&2 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen
 3&4 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende rechts)
 5&6 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen
 7&8 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen (Gewicht am Ende links)

S8: Step, drag r + l, back, drag r + l

1-2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 3-4 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
 5-6 Großen Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 7-8 Großen Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

Wiederholung bis zum Ende