

Rely on Me

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Rely On Me von Sigala, Gabry Ponte & Alex Gaudino
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Out-out, hitch, chassé r turning ¼ r, step, ½ turn r/sweep back, behind-side-heel &

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Rechtes Knie über linkes anheben
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (9 Uhr)
7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen

S2: Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Rock side, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, Samba across

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Samba across, rock forward, ½ turn r, step, pivot ½ r, step

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende