

Regrets

Choreographie: Maggie Gallagher

| | |
|----------------------|---|
| Beschreibung: | Phrased, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags |
| Musik: | Regrets von Flynn |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 'Suddenly You've Got' |
| Sequenz: | AA, B; AAA, B; AA, B*; A* |

Part/Teil A (4 wall)

A1: Step, ½ turn l/lock-back-heel, hold & step, ½ turn r, ¼ Monterey turn r, point

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum, linken Fuß über rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Linke Hacke vorn auftippen - Halten und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)

A2: Kick across & step, step, touch-back-touch, hold-back-touch, hold

- 1&2 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (Knie beugen)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links (Knie beugen) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- &5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten
- &7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

A3: Out-out, step, ¼ turn r/flick, cross, ¼ turn l, ½ turn l, ⅛ turn r/Dorothy steps

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach hinten schnellen - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)

A4: ¼ turn l, hold & step, hitch across, cross, ⅛ turn r, ½ turn r/walk 2

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten und rechten Fuß an linken heransetzen (7:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben und nach vorn über linkes schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)
(**Ende für A*:** Der Tanz endet nach '5-6'- Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links')

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Side, ⅛ turn l/touch forward, ⅛ turn r, ⅛ turn r/touch forward, step, lock, step, ¼ turn l/flick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (Hüften mitrollen und Knie etwas beugen) - ⅛ Drehung links herum und linke Fußspitze vorn auftippen (4:30)
- 3-4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (Hüften mitrollen und Knie etwas beugen) - ⅛ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze vorn auftippen (7:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (Knie beugen)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß nach hinten schnellen (4:30)

B2: Step, lock, step, flick, back, drag, ⅛ turn r, drag

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach hinten schnellen
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 ⅛ Drehung rechts herum und großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (6 Uhr)

B3: Side, ⅛ turn l/touch forward, ⅛ turn r, ⅛ turn r/touch forward, step, lock, step, ¼ turn l/flick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (Hüften mitrollen und Knie etwas beugen) - ⅛ Drehung links herum und linke Fußspitze vorn auftippen (4:30)
- 3-4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (Hüften mitrollen und Knie etwas beugen) - ⅛ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze vorn auftippen (7:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (Knie beugen)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß nach hinten schnellen (4:30)
(**Restart für B*:** Nach '3-4' abbrechen, ⅛ Drehung links herum und von vorn beginnen - 3 Uhr)

B4: Step, lock, step, flick, ⅝ walk around turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach hinten schnellen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ⅝ Kreis links herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende