

Red Dirt Girl

Choreographie: Tomasz & Angela

Beschreibung: 44 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Red Dirt Girl** von The Castellows
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind-¼ turn r, step-pivot ½ r-step, Mambo forward, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Locking shuffle forward r + l, rock forward-½ turn r, scissor step

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Rock forward-¼ turn r, shuffle forward, step, full spiral turn l/step, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward-rock side-coaster step, rock across-rock side-behind-side-cross

- 1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 (Ende: Der Tanz endet nach '1&2&' in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

S5: Locking shuffle back-hook-locking shuffle forward, step-pivot full r-step, back, close

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- & Rechten Fuß vor linken Schienbein anheben und kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S6: Walk 4

- 1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende