

Ramona

Choreographie: Christine Steindl

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Ramona (Remastered)** von The Blue Diamonds
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Rocking chair, kick 2x, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Step, ½ turn r, rock back, kick 2x, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Chassé r, rock back, side, hold & side, touch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Rolling vine r with hold, side/sways, hold

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Halten
- 5-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

S4* (optional in der 4. Runde anstelle von S4 - 12 Uhr; für die Taktung auf die Musik hören, s. auch Video)

Stomp, clap-clap, clap, steps 4, touch

- Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2x schnell hintereinander und 1x etwas später klatschen
- 4 schnelle Schritte auf der Stelle (r - l - r - l)
- Rechten Fuß neben linkem auftippen